



*Консультация для
родителей
«Сказки Пушкина в
жизни ребёнка»*

Составила:
педагог-психолог,
Зырянова А.С.

Значение сказок Пушкина в воспитании личностных качеств ребенка

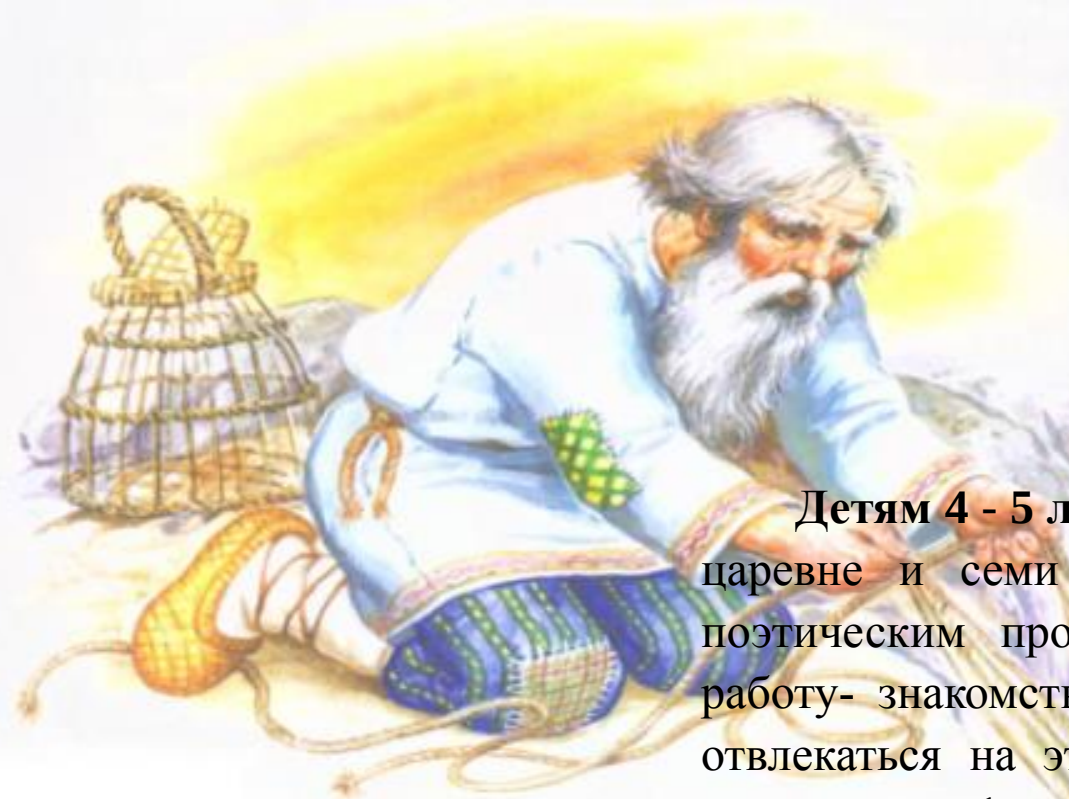
Сказки Пушкина представляют собой совокупность мудрости и духовного наследия русского народа, богатства оригинальных сюжетов. В основе пушкинских сказок лежат русские народные сказки, фольклорные сказания, песни, былины. Сказки Пушкина оказывают огромное влияние на эмоциональное развитие детей, развивают их воображение и эрудицию, поскольку расширяют словарный запас ребенка, воспитывают лучшие морально-нравственные качества.

Когда начинать знакомство детей со сказками Пушкина?

Знакомство со сказками Пушкина начинается уже в возрасте **от 2 до 3 лет**. Взрослый читает отрывок из «Сказки о царе Салтане» Конечно, детям не сообщают автора и название сказки, а привлекают внимание малышей к кораблику с парусами, пущенному по воде. Можно предложить подуть, посмотреть, как побежит кораблик на раздутых парусах. Вот так в игровой форме начинается знакомство с волшебными сказками великого поэта.

Нельзя без внимания оставить и знаменитое «У лукоморья», где собраны многочисленные сказочные персонажи. С ними ребенок будет встречаться и в других сказках.





Детей с 3 - 4 лет знакомят с отрывками из «Сказки о мёртвой царевне и семи богатырях». Образы солнышка, ветра, месяца доступны и понятны детям этого возраста. Иллюстрации в книгах прекрасно дополняют чтение отрывков.

Детям 4 - 5 лет предлагается заучивание отрывка из «Сказки о мертвой царевне и семи богатырях»- «Ветер, ветер, ты могуч!». Работа над поэтическим произведением включает в себя всегда предварительную работу- знакомство с новыми словами, объяснения их смысла, чтобы не отвлекаться на это во время чтения. Детям необходимо сообщить имя, отчество и фамилию поэта, показать портрет. Предложить вспомнить стихотворение про ветер, которое они уже читали ранее. Здесь снова на помощь приходят иллюстрации.

Почему объяснение новых слов так важно в работе над сказками Пушкина?

Дело в том, что в них содержится столько архаизмов, т. е. слов, вышедших из употребления, что дошкольнику будет очень трудно понять смысл целой фразы.





Так, у детей в возрасте 5-6 лет знакомство со сказками продолжается чтением «Сказки о царе Салтане, сыне его славном и могучем богатыре князе Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне Лебеди». Сказка достаточно большая по объему, поэтому прочитать за один раз не получится. Значит, это будет чтение с продолжением. Здесь можно использовать прием-запомнить место, на котором остановились, а в следующий раз предложить вспомнить.

«Сказка о рыбаке и рыбке» - одна из самых известных и любимых сказок А.С. Пушкина, также рекомендуется к чтению детям в этой возрасте.

В подготовительной к школе группе детям читают «Сказку о мертвой царевне и семи богатырях».

«Сказка о золотом петушке» учит детей держать свое слово даже тогда, когда совсем не хочется платить по счетам, и формирует сознание того, что за любые свои поступки рано или поздно придется отвечать.

При чтении детям «Сказки о попе и работнике его Балде», следует обратить особое внимание на Балду: он привлекателен своей находчивостью, справедливостью, трудолюбием.

Сказочная поэма «Руслан и Людмила» погружает маленького читателя в загадочный мир древней истории и знакомит с понятием рыцарство. Торжество благородства и добра над лживостью, трусостью, предательством воспитает лучшие нравственные качества в личности маленького читателя.

Посмотрите мультфильмы с детьми и побеседуйте об увиденном.

- «У лукоморья дуб зелёный»
- «Сказка о царе Салтане...»
- «Сказка о мертвой царевне и о семи богатырях»
- «Сказка о рыбаке и рыбке»
- «Сказка о попе и о работнике его Балде»
- «Сказка о золотом петушке»

*«Сказки Пушкина в сердце живут,
Свет и радость всем детям несут!»*

*Вновь помогут и мне, и тебе
Оказаться опять в той волшебной стране!»*

О. Яценко

