**Консультация для родителей**

**«Значение развития мелкой моторики руки»**

По данным Министерства здравоохранения РФ, в настоящее время только

15% детей рождаются здоровыми, у остальных отмечаются те или иные патологии. По статистике 70-90% детей, посещающих дошкольные учреждения, имеют проблемы с речевым развитием.

До 50% детей с ОНР и детей с фонетико-фонематическим недоразвитием речи имеют стертую форму дизартрии.

У детей с дизартрией вследствие с органическим поражением ЦНС нарушаются двигательные механизмы, не развивается общая и мелкая моторика, что ведет за собой нарушение речи. Нарушенное звукопроизношение с трудом поддается коррекции, отрицательно влияет на формирование фонематических процессов и лексико-грамматической стороны речи, что затрудняет процесс школьного обучения в дальнейшем. Ученые доказали, что около трети всей площади двигательной проекции коры головного мозга занимает проекция кисти руки и расположена очень близко от речевой зоны. Поэтому развитие одного из центров подтягивает и развитие другого. Не зря руку называют вторым органом речи. Таким образом, моторика рук взаимодействует с высшими свойствами сознания: внимания, мышления, восприятия, воображения, памяти, наблюдательности, речи. Для того, чтобы научить ребенка говорить, необходимо не только тренировать артикуляционный аппарат, но и развивать движения пальцев рук.

Человек, не находящий нужного слова для объяснения, часто помогает себе жестами. Вы замечали, что пишущий или рисующий ребенок помогает себе, непроизвольно высовывая язык.

Первой формой общения первобытных людей были жесты. Развитие функции руки и речи у людей шло параллельно.

Примерно таков же ход развития речи ребенка. Сначала развиваются тонкие движения пальцев рук, затем появляется артикуляция слогов, все последующее совершенствование речевых реакций стоит в прямой зависимости от степени тренировки движений пальцев. Речь-сложная психическая функция, не является врожденной. Удивительная работа по освоению речи происходит втайне от нас, в лабораториях мозга. Но мы вполне можем способствовать ей, развивая мелкую моторику ребенка. При повышении умелости и ловкости кисти рук, активизируются речевые функции. Рука, пальцы, ладони - едва ли не главные органы, приводящие в движение механизм мыслительной деятельности ребенка. Поэтому детские пальчики, пока еще очень непослушные, нуждаются в постоянной тренировке. Хорошо развитые руки сами по себе приносят много пользы: хорошо владея своими руками, можно сделать много полезных и нужных вещей, а развитая моторика рук способствует развитию речи. Как работают руки, так работает голова.

В.А. Сухомлинский говорил «Источники творческих способностей и дарования детей-на кончиках их пальцев. От пальцев, образно говоря, идут тончайшие ручейки, которые питают источник творческой мысли. Другими словами: чем больше мастерства в детской руке, тем умнее ребенок».

Доказано, что и мысль и глаз ребенка двигаются с той же скоростью, что и рука. Значит, систематические упражнения по тренировке движений пальцев являются мощным средством повышения работоспособности головного мозга. Уровень развития речи у детей всегда находится в прямой зависимости от степени развития тонких движений пальцев рук.

Для этого применяется пальчиковая гимнастика, ее виды:

1. с резиночками, направленные на повышение упругости ручной мускулатуры,

2 - игры с кубиками, веревочкой, шнурками, горохом, обеспечивающие хорошую тренировку пальцев,

3 - игры с разноцветными прищепками, стимулируют созревание клеток головного мозга путем сдавливания подушек пальцев. Из прищепок можно сделать какой-либо предмет, что способствует развитию фантазии, воображения,

4 - игры с разноцветными крышками от пластиковых бутылок. Выкладывание из них красочные предметы, узоры. Дети закрепляют знания о цветах, формах, развивают воображение,

5 - игры со спичками (без головок), палочками. Выкладывание геометрических форм, цифр, букв, предметов. Способствует формированию действий пальчиков с мелкими деталями, учит распределять предметы на плоскости в определенном порядке, развивает логическое мышление, фантазию,

6 - упражнения с карандашом (цилиндрами от катушек ниток)

\*катать карандаш по столу ладошкой, катать между ладошками («добываем огонь»),

\*учиться правильно держать карандаш при письме,

\*упражнение «Горка» (по тыльной стороне одной руки катать карандаш ладошкой второй руки),

\* «Вертушка» (крутить карандаш по поверхности стола),

\* «Вертолет» (крутить карандаш в воздухе между двумя пальцами),

\* «Подъемный кран» (поднимаем карандаш двумя пальцами с большим пальцем и без него).

А забавные стишки сделают такие занятия более привлекательными, что позволит проводить время с ребенком интересно, содержательно.

Мне душистый мед так нужен! (шагаем пальчиками по поверхности)

Я его люблю на ужин,

И на завтрак, на обед,

Лучше меда еды нет!

« Запоминаем календарь»

Зима-декабрь, январь, февраль,

За ними-май, апрель, и май-

Весна пришла, пальто снимай!

Июнь, июль и август-лето!

Пройдут сентябрь, октябрь, ноябрь,

А дальше вновь зима-декабрь!

В процессе совместной деятельности речь активизируется, ребенок проговаривает последовательности работы.

Перед непосредственным созданием поделки очень полезны целевые экскурсии в лес, парк, сад, к реке. Во время таких прогулок организуются беседы, направленные на воспитание умений видеть природу, вглядываться в ее красоту, формы, бесконечное богатство. Также делаются заготовки из природного материала но так, чтобы не нанести ущерб природе. Для детей это игра, и работа, и обучение.

Создание поделки таит в себе большие возможности: сближает ребенка с природой, учит видеть, что в каждом листочке, корешке спрятано волшебство. Детская рука приобретает уверенность, точность, а пальцы становятся гибкими. Все это важно для подготовки руки к письму к учебной деятельности в школе. Главное, чтобы дети не боялись творить своими руками и верили в то, что у них обязательно получится маленькое чудо.Можно использовать:

1-семена подсолнуха, еловые шишки, чешуйки шишек,

2-работа из пуха тополя, чертополоха, одуванчика, камыша. Эти поделки получаются красивыми, легкими, воздушными,

3-перья птиц-очень благодарный материал, работа с ним способствует развитию смекалки, выдумки, вызывает восторг и чувство удовлетворения,

4-иголки хвойных деревьев, кора, листья и семена клена, березы, стручки акации, косточки фруктов, апельсиновая и мандариновая кожура служат для изготовления аппликации. Творческий, самостоятельный поиск решений увлекает детей,

5-опилки, древесные стружки, яичная скорлупа, речной песок, камушки-используются для выкладывания мозаики,

6-гречневая, перловая, манная, рисовая крупа, пшено, семена цветов, мака, кокосовая стружка-применяются для изготовления картин, композиций. Светлые крупы крупы легко окрасить в разные цвета, мак используется для создания тонких разделительных линий на рисунке.

Природные материалы разнообразны, они доступны детям, развивают у детей исследовательскую потребность, пробуждают чувство радости, успеха, развивают трудовые умения и навыки.

Существует немало других материалов для работы:

1-бумага-ее можно сминать, сгибать, рвать на части,

2-бросовый материал (коробки, баночки разных размеров),

3-шариковая ручка-выполнение графических упражнений ( «Веселые прописи», занятия с клеточками). Они способствуют ориентировке на листе бумаги, готовят руку ребенка к обучению письму, развивают аккуратность, графические умения, глазомер.

Особое внимание обращается на раскрашивание и штриховку рисунков, которые тренируют руку ребенка, помогают чувствовать границы фигуры.

Развитие мелкой моторики рук способствует:

-получению углубленных знаний о качестве и возможностях различных материалов,

-закреплению положительных эмоций,

-возникновению желания трудиться, овладевать особенностями мастерства,

-развитию речи, воображения, фантазии, смекалки,

-подготовке ребенка к последующему обучению в школе.

У детей снижается утомляемость, повышается работоспособность, активизируются мыслительные, психические процессы. Дети становятся более открытыми, раскрепощенными, активными, добрыми и отзывчивыми, уверенными в своих силах и возможностях. Они учатся общаться, дружить.